

Na osnovu člana 8 stav 2 tačka 1 alineja 1 Zakona o boravišnoj taksi („Službeni list RCG“, broj 11/04 i 13/04 i „Službeni list CG“, broj 73/10, 48/15), Turistička organizacija Opštine Bar objavljuje,

### **JAVNI POZIV**

**za učešće u postupku raspodjele sredstava za realizaciju projekata valorizacije kulturne baštine, koji se odnose na arheološka istraživanja, konzervatorske i restauratorske radove, rekonstrukciju i promociju kulturnih dobara na teritoriji Opštine Bar**

#### **1. PREDMET**

Predmet Javnog poziva je dodjela finansijskih sredstava od Turističke organizacije Opštine Bar za pokrivanje troškova ili dijela troškova za realizaciju projekata valorizacije kulturne baštine, koji se odnose na arheološka istraživanja, konzervatorske i restauratorske radove, rekonstrukciju i promociju kulturnih dobara na teritoriji opštine Bar.

Krajnji rok za realizaciju projekta je šest mjeseci od dana zaključenja ugovora iz tačke 8 stav 5 Poziva.

#### **2. CILJ PROJEKTA**

Cilj Javnog poziva je valorizacija kulturne baštine kroz projekte iz oblasti navedenih u tački 1. kojima se unapređuje kvalitet turističke ponude opštine Bar.

#### **3. FINANSIJSKA SREDSTVA**

Ukupna sredstva opredijeljena Javnim pozivom iznose 70.000,00 €.

Odobrena sredstva se uplaćuju korisniku po fazama i dinamici iz projektnog dokumenta i plana aktivnosti (dinamičog plana) na način što se za prvu fazu projekta sredstva uplaćuju nakon potpisivanja ugovora u maksimalnom iznosu od 1/3 od ukupne odobrene sume, a zatim po završetku svake faze kako je predviđeno budžetom projekta, s tim da se poslednja trećina uplaćuje nakon prihvatanja finalnog izvještaja od strane Nadzornog organa.

Naručilac zadržava pravo da nakon svake faze projekta prekine finansiranje na osnovu negativnog mišljenja nadzornog organa.

#### **4. PRAVO NA PODNOŠENJE ZAHTJEVA**

Pravo podnošenja zahtjeva po ovom javnom pozivu imaju javne ustanove, NVO i druga pravna lica.

Za projekte koji uključuju aktivnosti za koje je to zakonom predviđeno, podnosilac zahtjeva treba da posjeduje propisane licence.

Podnosioci zahtjeva iz stava 1 moraju biti registrovani u Crnoj Gori.

## **5.POTREBNA DOKUMENTACIJA**

Za konkurisanje po ovom Javnom pozivu potrebna je sljedeća dokumentacija:

### **a) Projektni dokument**

Projektni dokument treba da sadrži:

- Narativni opis projekta
- Cilj projekta iz koga se jasno vidi kako projekat doprinosi prvom kriterijumu za bodovanje.
- Pojedinačne rezultate projekta koji moraju biti precizno specificirani i mjerljivi
- Organizacionu strukturu projekta iz koje se vide uloge članova projektnog tima i njihov doprinos rezultatima projekta
- Jasnu strukturu projekta po fazama realizacije
- Za aktivnosti iz oblasti čije je izvođenje regulisano zakonom potrebno je priložiti zakonom propisanu dokumentaciju (licence, tehničku dokumentaciju, reviziju projekta, nadzor i sl.)
- Za konzervatorske i restauratorske radove i rekonstrukciju kulturnih dobara potreban je odobreni konzervatorski projekat.

### **b) Akcioni (dinamički plan)**

Dinamički plan sadrži jasno struktuirane faze projekta, početak, završetak i rezultate svake faze. U akcionom planu treba da budu naznačeni indikatori uspješnosti realizacije koji će biti dio izvještaja korisnika nakon svake faze projekta. Ovi indikatori treba da omoguće kvalitetan monitoring projekta od strane Nadzornog organa.

### **c) Budžet projekta**

Budžet projekta treba da bude obrazložen sa finansijskim troškovima po stavkama (ukupan iznos sredstava predviđen za svaku fazu projekta, materijalne troskove, konsultantski troškovi itd.).

Budžet projekta ne može sadržati troškove koji se odnose na nabavku opreme koja će se koristiti za realizaciju projekta.

### **d) Realizovani projekti**

Spisak realizovanih projekata podnosioca zahtjeva odnosno članova projektnog tima iz oblasti koje su predmet Javnog poziva.

### **e) Registracija**

Dokaz o pravnom statusu podnosioca zahtjeva (dokaz o registraciji);

### **f) Likvidnost**

Dokaz o likvidnosti.

### **g) Duplo finansiranje**

Ovjerena izjava podnosioca zahtjeva da nema duplog finansiranja u cjelokupnom finansijskom iznosu, odnosno da se isti projekat već ne finansira u potpunosti iz sredstava budžeta Crne Gore, opština i/ili drugih subjekata.

Komisija za izbor projekata po Javnom pozivu zadržava pravo da traži dodatna pojašnjenja i dokumentaciju od podnosilaca zahtjeva.

## **6. ZAHTJEVI KOJI SE NEĆE RAZMATRATI**

### **Neće se razmatrati:**

- a) zahtjevi čija dokumentacija nije kompletna, u smislu tačke 5. Poziva;
- b) neblagovremeni zahtjevi, tj. dostavljeni nakon propisanog roka;
- c) zahtjevi koji se odnose na projekte koji nijesu predmet ovog Poziva;
- d) zahtjevi koje dostave subjekti koji ne pripadaju kategorijama definisanim u tački 4. Poziva;

## **7. KRITERIJUMI ZA DONOŠENJE ODLUKE**

Prijave na Javni poziv vrijednovaće stručna Komisija, prema sledećim kriterijumima:

Redni broj	Kriterijumi	Broj bodova Max 100 bodova
1.	Značaj projekta za ostvarivanje ciljeva navedenih u tački 2.	do 60
2.	Reference korisnika - realizovani projekti podnosioca zahtjeva odnosno projektnog tima iz oblasti koja je predmet javnog poziva	do 20
3.	Izvodljivost - usklađenost projektnog dokumenta sa dinamičkim planom i budžetom i metodologija monitoring projekta.	do 20

## **8. POSTUPAK DONOŠENJA ODLUKE**

Komisija za odabir projekata valorizacije kulturne baštine na teritoriji opštine Bar, koju je imenovala Skupština opštine Bar, obrađuje i sistematizuje zahtjeve, po potrebi pribavlja dodatne podatke, a koji se ne odnose na podatke (dokumentaciju) iz tačke 5. Poziva i utvrđuje Rang listu projekata, koji ispunjavaju zadate uslove.

Sredstva će se odobravati projektima prema bodovnoj listi od najvećeg broja naniže, do krajnje raspodjele ukupnog iznosa raspoloživih sredstava namijenjenih za projekte valorizacije kulturne baštine.

